



## **Sam Francis: Bild "Untitled (SFS-89)" (1989) (Unikat)**

**Bestell-Nr.: IN-926166.R1**

Bei der hier angebotenen Arbeit von 1989 handelt es sich um eine Monotypie, ein Verfahren, das nur einen Abdruck zulässt und das Werk somit zu einem begehrten Unikat macht.

Nach seinem Malerstudium bei Mark Rothko war Sam Francis für mehrere Jahre nach Paris gezogen und kehrte erst 1962 nach Stationen in Bern, Tokio und New York in seine Heimat Kalifornien zurück. Francis selbst sagte übrigens einmal über sein künstlerisches Schaffen: "Es gibt keine Entwicklung in meinen Bildern. Es gibt einen Rhythmus. Sie sind alle intensiv, von Anfang bis Ende."

Original-Monotypie auf Archespapier, 1989. Rückseitig mit Nachlassstempel. Mit Echtheitszertifikat des Künstler-Nachlasses. Motivgröße/Blattformat 57,3 x 76,3 cm. Format im Rahmen 80 x 98 cm wie Abbildung.

**Artikellink:** <https://www.kunsthhaus-artes.de/sam-francis-bild-untitled-sfs-89-1989-unikat-926166-r1/>