



## **Andy Warhol: Bild "Grapes (FS II.191)" (1979)**

**Bestell-Nr.: IN-939702.R1**

Im Jahr 1979 schuf Andy Warhol die Werkserie "Grapes", die immer wiederkehrende Bilder von Weintrauben zeigt. Dieser Zyklus ist ein Beispiel für die moderne Übersetzung des Stillleben- Genres. In der Vergangenheit bemühten sich die Künstlerinnen und Künstler um eine größtmögliche Realitätsnähe in der Darstellung. Warhol hingegen spielte bewusst mit einer neuen Perspektive auf das Sujet und schuf Stillleben, die zur Abstraktion tendieren.

Die einzelnen Blätter porträtieren unterschiedliche Traubensorten, obwohl sie einheitlich als "Grapes" bezeichnet werden. In jedem Siebdruck ist die Komposition mit charakteristischen, in Kontrast stehenden Farblöcken angelegt. Dunkle, kräftige Linien konturieren die Formen der Trauben und Blätter. Bereits 1975 entwarf der Künstler für das berühmte Weingut Château Mouton Rothschild nahe Bordeaux ein Etikett, das ein ähnliches Farbschema wie die "Grapes" aufweist, womöglich wurde Warhol von jenem Projekt zu dieser Serie inspiriert.

Siebdruck auf Strathmore Bristol Papier, 1979. Auflage: 50 Exemplare, nummeriert und handsigniert. Motivgröße/Blattformat 101,6 x 76,2 cm. Format im Rahmen 104,5 x 81 cm wie Abbildung.

**Artikellink:** <https://www.kunsthhaus-artes.de/andy-warhol-bild-grapes-fs-ii191-1979-939702-r1/>