



Friedensreich Hundertwasser: 972 L'ATTERISSAGE, DIE LANDUNG (blau) (1997) (Farbradierung)

6.600,00 €

Bestell-Nr.: IN-887136.00

Zum 90. Geburtstag von Hundertwasser wurde dessen bisher unveröffentlichtes letztes graphisches Werk durch die Gemeinnützige Hundertwasser Privatstiftung exklusiv ARTES anvertraut.

Das letzte graphische Werk 1994-2000 besteht insgesamt aus 7 Siebdrucken, 2 Auflagen von Farbradierungen, 4 japanischen Farbholzschnitten und den 23 Farbradierungen der Doodles, von Hundertwasser seit 1985 erarbeitet und gedruckt zwischen 1996 und 1999.

Hundertwasser Farbradierungen:

Seine Beschäftigung mit der Tiefdrucktechnik intensivierte Hundertwasser 1974 in Wien, als sich die Möglichkeit eröffnete, mit den hervorragenden Druckern Robert Finger und Wolfgang Raab zusammenzuarbeiten.

Die Technik der Radierung erfordert ein anderes Einsetzen der Linie, sie ermöglicht aber auch besondere malerische Wirkungen, wenn sie mit Aquatintatechnik kombiniert wird. Auch in der Radierung entschied Hundertwasser sich für schwierige und effektvolle Druckprozesse.

Farbradierung und Aquatinta von 4 Platten in ca. 16 Farben. Münichsthal/Vienna-Wien, 1997. Auflage 101 Exemplare, signiert und nummeriert. Farbvariante: blau. Werkverzeichnis 972. Ungerahmt. Motivgröße/Blattformat 45 x 50 cm. HWG 1-101/101.

Artikellink: <https://www.kunsthhaus-artes.de/friedensreich-hundertwasser-972-l-atterissage-die-landung-blau-1997-farbradierung-887136-00/>