



## Keith Haring: Bild "Dog" (1986)

Bestell-Nr.: IN-945153.R1

Der Hund ist zu einem von Harings ikonischen Motiven geworden. Traditionell wird er von Künstlerinnen und Künstlern für die Darstellung von Loyalität, Kameradschaft und Gehorsam genutzt.

Der bellende Hund tauchte bei Haring erstmals in seiner Serie von New Yorker U-Bahn-Zeichnungen aus den Jahren 1980 bis 1985 auf und entwickelte sich zu einem Symbol für Unterdrückung und Aggression.

Bei der hier präsentierten Lithografie befüllt der Künstler das Tier mit fast seinem gesamten Arsenal an Zeichen. Der "Dog" wurde in der kleinen Auflage von 40 Exemplaren angefertigt und ist nur sehr selten auf dem Markt verfügbar - Sammlertipp!

Lithografie, 1986. Auflage: 40 Exemplare und auf BFK Rives-Papier, signiert, datiert und nummeriert. Hier angeboten: E.A. Exemplar. Motivgröße/Blattformat 116,5 x 89,9 cm. Format im Rahmen 119 x 93 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.kunsthhaus-artes.de/keith-haring-bild-dog-1986-945153-r1/>