



Ernst Ludwig Kirchner: Bild "See vor hügeliger Landschaft (Zürichsee)" (1934) (Unikat)

Bestell-Nr.: IN-943701.R1

Im Jahr 1934 schuf Kirchner das Aquarell "See vor hügeliger Landschaft". Höchstwahrscheinlich zeigt es einen Blick vom Zürichsee aus auf die Stadt Zürich. Kirchner hatte häufiger die größte Stadt der Schweiz besucht und dort auch Inspirationen für viele seiner Werke gefunden.

Außerdem konnte er hier bereits im März 1918 an einer Ausstellung im Kunsthaus Zürich teilnehmen.

Hier kombinierte Kirchner den flächigen Farbauftrag der Wasserfarben mit fein gezeichneten Linien. Er beschränkte sich in der Farbpalette im Wesentlichen auf Grün, Blau und Lila, die er überwiegend blass bis transparent auftrug. Die Bergketten im Hintergrund definierte er ebenfalls mit nur wenigen feinen Linien.

Aquarell über Bleistiftzeichnung, 1934. Verso mit den Nachlass-Stempeln: Kunstmuseum Basel (Lugt 15709) und der Inventar-Nr. des Kirchner Archivs (A Da/Aa 111). Motivgröße/Blattformat 51 x 35 cm. Format im Rahmen 77 x 62 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.kunsthaus-artes.de/ernst-ludwig-kirchner-bild-see-vor-huegeliger-landschaft-zuerichsee-1934-unikat-943701-r1/>