



Yves Klein:
Triptychon "Monochrome und Feuer (Triptyche de Krefeld)"
(1961) (Unikat)

Bestell-Nr.: IN-927912.R1

Das hier angebotene Triptychon "Monochrome und Feuer" von Yves Klein wurde anlässlich der gleichnamigen Ausstellung im Museum Haus Lange in Krefeld im Jahr 1961 herausgegeben. "Monochrom und Feuer" war die einzige Retrospektive, die zu Lebzeiten des Künstlers stattfand, und die umfassendste, die bis heute für ihn realisiert wurde. Sie zeigte Architekturzeichnungen, einen "immateriellen Raum" sowie die neuartigen blauen, rosafarbenen und goldenen monochromen Werke.

Klein arbeitete während seiner gesamten künstlerischen Laufbahn mit dem für ihn charakteristischen blauen Pigment, erst in seinem Spätwerk wurde die Farbpalette breiter. Das Gold war ein Produkt seines Künstlerbuches und der Performance "Zone de Sensibilité Picturale Immatérielle" (1959–62).

2 Serigrafien in Blau und Rosa auf Karton und ein mit Blattgold belegter Karton, als Triptychon im Objektkasten montiert, 1961.
Motivgröße/Blattformat 32 x 23,5 cm. Format im Rahmen 47 x 96 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.kunsthhaus-artes.de/yves-klein-triptychon-monochrome-und-feuer-triptyche-de-krefeld-1961-unikat-927912-r1/>