



Alexej von Jawlensky: **Bild "Blaue Vase mit rosa, gelben und einer dunkelblauen Blume" (1923) (Unikat)**

Bestell-Nr.: IN-940658.R1

Jawlensky entwickelte eine eigene Farbenlehre, mit der er die Farben besonders effektiv zu inszenieren vermochte. Für die Bildobjekte postulierte er, dass die Formen von allem Nebensächlichen befreit werden müssen, um auf diese Weise nur dem Notwendigen einen starken Ausdruck zu verleihen.

Diese Philosophie spiegelt sich auch in diesem 1923 gefertigten Aquarell wider. Das Blumenstillleben definiert sich über die Vase und die einzelnen Blüten, ohne dass damit etwas fehlen würde, im Gegenteil: In der Konzentration auf das Wesentliche kommen insbesondere die prächtigen Farben hervorragend zum Ausdruck.

Aquarell und Bleistift, 1923. Signiert. Mit Zertifikat des Alexej von Jawlensky Archivs. Motivgröße/Blattformat 18,6 x 9,6 cm. Format im Rahmen 41 x 31 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.kunsthhaus-artes.de/alexej-von-jawlensky-bild-blaue-vase-mit-rosa-gelben-und-einer-dunkelblauen-blume-1923-unikat-940658-r1/>