



Tom Wesselmann: Bild "Still Life with Liz" (1993)

Bestell-Nr.: IN-931770.R1

Ab den 1980er-Jahren beschäftigte sich Tom Wesselmann eingehend mit dem Medium der Druckgrafik und experimentierte mit den Verfahren des Siebdrucks und der Lithografie.

Das hier präsentierte Werk "Still Life with Liz" kann durchaus als eines seiner Schlüsselwerke bezeichnet werden. Wesselmann nutzt für seine Komposition Andy Warhols ikonisches Motiv der Schauspielerin Elizabeth Taylor. Der Künstler spielt hier gekonnt mit Warhols Arbeitsweise und Appropriation Art und erzeugt ein "Bild im Bild im Bild".

Gleichzeitig fungiert das Werk wie ein freundschaftlicher Verweis auf das Oeuvre des geschätzten Kollegen. "Still Life with Liz" stellt ein äußerst begehrtes Sammlerobjekt dar.

Original-Farbserigrafie, 1993. Auflage: 90 Exemplare auf festem Karton, nummeriert und handsigniert. Motivgröße/Blattformat 151,5 x 145,5 cm. Format im Rahmen 156 x 150 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.kunsthhaus-artes.de/tom-wesselmann-bild-still-life-with-liz-1993-931770-r1/>