KUNSTHAUS
ARTES

Andy Warhol:
Bild "Joseph Beuys (FS II.246)" (1980)

Bestell-Nr.: IN-939683.R1

Anlässlich einer großen Retrospektive im Guggenheim Museum im November 1979 reiste Joseph Beuys nach New York - dort entstand die Idee von Andy Warhol, ein Porträt des Künstlerkollegen in einer dreiteiligen Werkserie zu verewigen. Als Vorlage für diese Edition diente ein Polaroid- Foto, das nicht Andy Warhol, sondern der berühmte österreichische Fotograf Christian Skrein aufgenommen hatte.

Der US-amerikanische Kunstkritiker David Galloway beschrieb das erste Aufeinandertreffen von Beuys und Warhol: "Wer mit ansah, wie die beiden einander auf dem polierten Marmorboden entgegenschritten, der erlebte ein Ereignis, dessen feierliche Aura einem Treffen zweier rivalisierender Päpste in Avignon in nichts nachstand."

Original-Siebdruck, 1980. Auflage: 90 Exemplare auf Archespapier, nummeriert und handsigniert. Edition Schellmann & Klüser, München/New York (mit dem Prägestempel). Motivgröße/Blattformat 111,8 x 76,2 cm. Format im Rahmen 128 x 92 cm wie Abbildung.

Artikellink: **https://www.kunsthaus-artes.de/andy-warhol-bild-joseph-beuys-fs-ii246-1980-939683-r1/**

ARTES
Kunsthandelsgesellschaft mbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Alle Preise inkl. jeweils geltender Mwst. zzgl. Versandkosten