



**Alexej von Jawlensky:  
Bild "Meditation: Der zärtliche Eingeborene - Januar 1935, N.  
45" (1935) (Unikat)**

**Bestell-Nr.: IN-941865.R1**

1921 ließ sich Alexej von Jawlensky in Wiesbaden nieder. Damals entstanden die ersten seiner zahlreichen abstrakten Köpfe - auch "Heiligenköpfe" genannt. Bei dem exklusiven Gemälde "Meditation: Der zärtliche Eingeborene" von 1935 handelt es sich um eines dieser unverkennbaren abstrakten Porträts, für die Alexej von Jawlensky so bekannt geworden ist.

Öl auf Leinwand auf Karton aufgezogen, 1935. Unten rechts datiert (19)35, rückseitig handschriftlich datiert und bezeichnet "A. Jawlensky I. 1935 N 45" sowie Etikett mit Betitelung und zusätzlichem Ausstellungsetikett. Literatur: Catalogue Raisonné Alexej von Jawlensky, hrsg vom Jawlensky Archiv, München 1993, Band 3, Nummer 24161. Motivgröße/Blattformat 17,8 x 13,5 cm. Format im Rahmen 42,5 x 37 cm wie Abbildung.

**Artikellink:** <https://www.kunsthau-artes.de/alexej-von-jawlensky-bild-meditation-der-zaertliche-eingeborene-januar-1935-n-45-1935-unikat-941865-r1/>