



Tom Wesselmann: Bild "Smoker, from: An American Portrait" (1976)

Bestell-Nr.: IN-936985.R2

Wesselmanns "Great American Nudes" waren im prüden Amerika die schiere Provokation: großformatige Akte von sich lasziv räkellenden Frauen, auf die wesentlichen Schlüsselreize wie Lippen, Brüste oder Beine reduziert und in knallbunten Farben gemalt.

Aus diesem Werkkomplex erwuchs die Serie der "Mouth Paintings", die Wesselmann 1965 begann und mit den "Smoking Paintings" bis in die 1970er-Jahre fortführte. Eine typische Wesselmann-Arbeit, die auch an die Zeit erinnert, in der Rauchen noch als besonders sexy galt.

Original-Siebdruck, 1976. Auflage: 175 Exemplare auf Museum Bord, nummeriert und signiert. Motivgröße/Blattformat 66 x 49,5 cm. Format im Rahmen 83,5 x 66 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.kunsthhaus-artes.de/tom-wesselmann-bild-smoker-from-an-american-portrait-1976-936985-r2/>