



James Francis Gill:
Bild "MM a Beautiful Critique of Mass Iconology 2" (2023)
(Unikat)

Bestell-Nr.: IN-945112.R1

"MM a Beautiful Critique of Mass Iconology 2" berichtet der Maler von der lasziven Schönheit Marilyn Monroes - zu dieser Schauspielerin hat er eine ganz besondere Beziehung.

Das Museum of Modern Art in New York nahm kurz nach dem Tod der Ikone im Jahr 1962 Gills Triptychon "Marilyn" in die ständige Sammlung auf. Dies war der Durchbruch des Künstlers auf dem internationalen Kunstmarkt.

Acryl auf Leinwand, 2023. Signiert und datiert. Format 30,5 x 41 cm. Format im Rahmen 54 x 64 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.kunsthhaus-artes.de/james-francis-gill-bild-mm-a-beautiful-critique-of-mass-iconology-2-2023-unikat-945112-r1/>